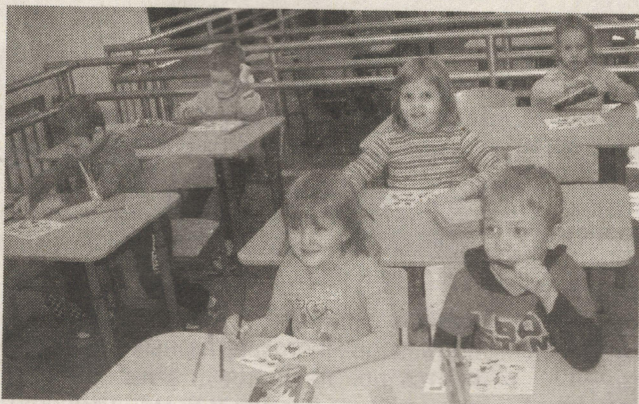


ДШИ - 40 лет. Опыт плюс инновации

В Детской школе искусств (ДШИ) городского округа Верх-Нейвинский группы раннего эстетического развития детей и подготовки детей к обучению в школе существуют с 1996 года. В них занимается более 50 человек. Родителей привлекает комплексное развитие детей с 1 года до 7 лет с активным внедрением в учебный процесс современных инновационных технологий (мультимедийный класс, интерактивная система, современные компьютеры с выходом в сеть интернет, обучение игре на синтезаторе, клавинона), современная материально-техническая база, комфортная образовательная среда.



Занятия в ДШИ способствуют развитию у ребенка личностных качеств, которые помогут ему успешно справляться с требованиями общеобразовательной школы. Поэтому наш контингент учащихся ежегодно растет, у нас обучаются дети из г. Новоуральска, п. Таватуй, п. Нейво-Рудянка.

Сегодня наша школа является областной методической площадкой для руководителей, преподавателей ДШИ и ДМШ Свердловской области. Наш опыт транслируется в методических сборниках, СМИ, на сайтах Министерств культуры РФ и области.

Многие учащиеся и выпускники групп раннего эстетического развития с большой радостью вспоминают годы обучения.

Дарья Дедухина (12 лет):

- После посещения групп раннего развития мне стало легче учиться игре на флейте, более понятна была нотная грамота, свободно владела голосом на уроках сольфеджио и хора. Знала с раннего возраста как вести себя в школе, на занятиях и концертах.

Елизавета Суханова (14 лет):

- Обучение с 5 лет в школе мне помогло выбрать инструмент - скрипку. Постепенно воспитывалась выдержка, я уже не волновалась на концертах и конкурсах. Да и в общеобразовательной школе уверенно общалась со сверстниками.

Алина Самсонова (16 лет):

- Меня учили не только делать художественные работы в разных техниках, но и общаться, и помогать друг другу. Именно благодаря занятиям с раннего детства я могу сказать, что художественное творчество - это выбор моей будущей профессии, и у меня есть мечта и огромное желание вернуться в родную школу преподавателем изобразительного искусства.

Дмитрий Соснин (19 лет):

- Благодаря преподавателям школы желание играть на скрипке у меня не пропало и до сих пор, несмотря на то, что я учусь сегодня в РГППУ на факультете «Правозащитная деятельность». Со скрипкой ежедневно могу часами не расставаться: играю как классическую музыку, так и современную. Хочу пожелать всем учащимся больше внимания уделять занятиям дома, и вы сможете обладать такими качествами, как уверенность и самореализация.

Ольга Малова,
заместитель директора по УВР